

**TROPÁR A KONDÁK SV. SLOVANSKÝM SEDMOPOČETNÍKOM**  
**(27. 7.)**

M. Škoviera  
(karpatský rozspev)

**Tropár hl. 1 [♩]**

The musical score consists of eight staves of music. The top two staves are for voices (Soprano and Alto), and the bottom two staves are for piano (right hand). The music is in B-flat major and common time. The lyrics are written below the notes. The score includes dynamic markings such as *rit.* (ritardando) and *ff* (fortissimo). The vocal parts are mostly homophony, with some melodic variation. The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords.

Ven - ca - mi chvá - ly o - venčujme slávnych sedmopo - čet - ní - kov, kto - rá  
za - žia - ri - li a - ko svet - lá a zve-sto - va - li nám troj - je - din - né - ho Bo - ha,  
Cy - ri - la s Me-to-dom, Kli - menta, Nauma so Sávom a Gorazda s An-ge - lá - rom,  
ne - o - tra - si - tel - né stí - py slo - van - skej cir - kvi, Bo - žím du - chom na - pl -  
- ne - ných bo - jov - ní - kov náš - ho Slo - va, kto - rá od - há - Ňa - jú dé - mon -  
- ské u - če - nie a mo - dlia sa ku Kri - sto - vi Bo - hu,

*f* meno mosso e pesante

Musical score for Kondák hl. 4, first section. The music is in common time, key signature is one flat. The vocal line consists of two parts: soprano and basso. The lyrics are:

a - by na - sim du - šiam daroval pokoj a veľké mi - lo - sr - den - stvo.

Kondák hl. 4 [♩]

Musical score for Kondák hl. 4, second section. The music continues in common time, key signature is one flat. The vocal line consists of two parts: soprano and basso. The lyrics are:

Vďa - ka pôstom ste sa stali nepo - ra - zi - tel' - ný - mi, ú - kla - dy zlých neviditeľ - ných  
ne-priateľov ste premoh-li bož-skou mo - cou, množ - stvo nepokrstených Slovanov ste nauči - li  
pra - vej vie - re a pri - ja - li ste ve - niec. Mo - dli - te sa za nás ku Kristo - vi,  
sed - mo - po - čet - ní - ci, a - by nám od - pus - til hrie - chy.

*rit.*

Text podľa cirkevnoslovanskej Služby sv. sedmopočetníkom jeromonacha Kalistráta Zografského (1830? - 1914), slovenský preklad pre liturgické účely - A. Škoviera, prameň: A. Škoviera - Svätí slovanskí sedmopočetníci, Bratislava, Slavistický ústav Jána Stanislava SAV - Slovenský komitét slavistov, 2010, str. 164