

**TROPÁR A KONDÁK SLÁVNOSTNEJ POKLONY
PREČISTÝM TAJOMSTVÁM TELA A KRVI NÁŠHO PÁNA JEŽIŠA KRISTA
(SVIATKU NAJSV. EUCHARISTIE)**

M. Škoviera

(karpatský rozspev)

Tropár hl. 7 [♩] (je tiež refrénom 3. antifóny)

The musical score consists of five systems of music. System 1: Chlieb nad-pri-ro-dze-ný, po kto-rom tú-žia an-je-li i arch-an-je-li, dnes sa. System 2: zja-vu-je na ol-tá-ri, a dá-va sa ľu-dom za po-krm. Aj my ve-rí-me. System 3: v tvo-je ne-smier-ne mi-lo-sr-den-stvo, Bo-že Bo-že Bo-že. Kri-ste, Bo-že Bo-že Bo-že náš. U-zná-val-a-me, že sa a-ko. System 4: Boh skrý-va-š pod vi-di-teľ-ný-mi spô-sob-mi, pre-to k te-be vrúc-ne vo-lá-me: Daj, a-by. System 5: sme ich dô-stoj-ne pri-ja-li, a s ich po-mo-cou več-nú slá-vu do-siah-li.

28. 6. 2003

Kondák hl. 4 [♩]

Hľa, Kris-tus sa dá - va všet-kým za po - krm. Pod' - te, po-kloň-me sa mu a - ko Bo — hu

v tej-to svia-tos - ti u - kry - té - mu a s po-kor-nou úc - tou vo - laj - laj - me: "Ne - za - vrh - ni

nás, Vlád-ca, pre nedô-stoj - né pri - jí - ma - nie. Spál' na - še hrie-chy a spas na - še du - še."

ritardando