

MODLITBA PRED SV. PRIJÍMANÍM

Verím, Pane, a vyznávam, že ty si Kristus, Syn živého Boha, ktorý prišiel na svet zachrániť hriešnikov, a ja som prvý z nich. Prijmi ma dnes, Boží Synu, za spoločníka na svojej tajomnej večeri, ved' ja nezradím tajomstvo tvojim nepriateľom, ani ti nedám bozk ako Judáš, ale ako zločinec sa ti vyznávam:

- Pane, spomeň si na mňa, keď prídeš do svojho kráľovstva.
- Vládca, spomeň si na mňa, keď prídeš do svojho kráľovstva.
- Svätý, spomeň si na mňa, keď prídeš do svojho kráľovstva.

Prijatie tvojich svätých tajomstiev, Pane, nech mi neslúži na súd alebo odsúdenie, ale na uzdravenie duše i tela. Bože, buď milostivý mne hriešnemu. Bože, očist' moje hriechy a zmiluj sa nado mnou. Mnoho ráz som zhrešil, Pane, odpust' mi.

Viruju, Hóspodi, i ispovídaju, jako Ty jesí voístinnu Christós, Sýn Bóha živáho, prišedyj v mír hríšnyja spastí, ot níchže pérvyj jésm áz. Véčeri Tvojejá tájnyja dnes, Sýne Bózij, pričástnika mjá prijmí: ne bo vrahóm Tvojím tájnu povím, ni lobzánija Ti dám jáko Iúda, no jáko razbójnik ispovídajusja Tebí.

- Pomjaní mja, Hóspodi, jehdá prijídeši vo cárstviji Tvojém.
- Pomjaní mja, Vladýko, jehdá prijídeši vo cárstviji Tvojém.
- Pomjaní mja, Svatýj, jehdá prijídeši vo cárstviji Tvojém.

Da ne v súd, īli vo osuždénije bûdet mňi pričástije svyatých Tvojich Tájn, Hóspodi, no vo iscilénije duší i īla. Bože, milostiv budí mňi hríšnomu. Bože, očisti hriechí mojí i pomíluj mja. Bez čislá sohrišich, Hóspodi, prostí mja.

POŽEHNANÝ, KTORÝ PRICHÁDZA...

M. Škoviera

(karpatský rozspev, hl. 4)

Animato [♩]

K: S Božou bázňou a s vierou pristúpte!

A musical score for two voices (soprano and bass) and piano. The key signature is G major (one sharp). The vocal parts enter at the end of the piano part. The lyrics are: Po - že - hna - ný, kto - rý pri - chá - dza v me-ne Pá - no - vom. Boh je Pán a zja - vil sa nám. The piano part features a steady eighth-note pattern. The vocal parts sing in unison. The score ends with a 'ritardando' instruction.

BLAHOSLOVEN HRIADYJ

M. Škoviera

(karpatský rozspev, hl. 4)

Animato [♩]

K: So stráhom Bózijim i víroju pristupíte.

A musical score for two voices (soprano and bass) and piano. The key signature is G major (one sharp). The vocal parts enter at the end of the piano part. The lyrics are: Bla - ho - slo - vén hria - dýj vo í - mia Ho - spó - dne. Boh Ho - spód' Boh Ho - spód', ja - ví - sia nam. Boh Ho - spód' i ja - ví - sia nam. The piano part features a steady eighth-note pattern. The vocal parts sing in unison. The score ends with a 'ritardando' instruction.