

# OTČE NAŠ

A. Förchtgott - Tovačovský

(1825-1874)

Quasi recitativo

**mp**

Ót - če naš, í - že je - sí na ne - be - sích, da svia - tít - sia í - mia tvo - jé,

**pp**

da pri - í - det cár - stvi - je two - jé, da bú - det gó - l'a two - ja já - ko na ne - be - sí

**p**

i na ze - mlí. Chl'ib naš na-súšč-nyj daž'd'nam dnes i o - stá - vi nam dól - hi ná - ša,

**f**

já - ko - že i my o - sta - vľá - jem dol - žni - kóm ná - šim, i ne - vve - dí nas vo i - sku - šé - ni - je,

**pp** **p** **ppp**

no i - zbá - vi nas ot lu - ká - va - ho. A míň.

\*) - Bola upravená rytmika v súlade s prízvukom v cirkevnoslovanskom jazyku (v pramene bola pôvodne na slabike "skú" ♩ a "še" ♪ nota).

© Chrysostomos Bratislava, 2015

Prameň: Sbierka slovenských miešaných a ženských sborov, 1. soštit,  
sostavil M. Ruppeldt, nákladom vlastným, Bratislava, 1926