

KÁNON PASCHY

(♩ = 170 - 180)

Pieseň 1 - Irmos

M. Škoviera

(karpatský rozspev)

S A T B

f

Vo-skre-sé - ni - ja deň, pro-svi-tím-sia lú - di - je: Pá - scha, Ho-spód-ňa Pá - scha: ot
mf

lú - di - je:

mf

smér - ti bo k ží - zni, i ot ze-mlí k ne-be - sí Chri stós Boh nas pri - ve - dé,

Refrén

f

rit.

po - bíd - nu - ju po - jú - šči - ja. Chri stós vo - skré - se iz mé - rtvých.

Tropár 1

mf

S A T B

O - čí - stim čúv-stvi-ja i ú-zrim ne-pri-stúp-nym sví-tom vo - skre-sé - ni - ja
mp

S A T B

Chri-stá bli - stá - ju - šča - sia, i rá - duj - te - sia re - kú - šča, já - sno da u - sly -

mf

poco rit.

Refrén

f

mf

- šim, po - bí - dnu - ju po - jú - šče. Chri stós vo - skré - se iz mé - rtvých.

Tropár 2

Soprano (S) *f*
 Alto (A)
 Tenor (T) *mf*
 Bass (B)

ze - mlá že da rá - du-jet - sia, da prázd-nu-jet že mír,
 Ne-be-sá ú-bo do-stój-no da ve-se - lát - sia, ze - mlá že da rá - du-jet - sia, da prázd-nu-jet že mír,
 Ne-be-sá ú-bo do-stój-no da ve-se - lát - sia, ze - mlá že da rá - du-jet - sia, da prázd-nu-jet že mír —,

Soprano (S)
 Alto (A)
 Tenor (T)
 Bass (B)

ví - di-myj že ves i ne-ví - di-myj: Chri - stós bo vo - stá —, ve - sé - li - je víč - no - je.

Katabáza

Soprano (S)
 Alto (A)
 Tenor (T)
 Bass (B)

Vo-skre-sé - ni - ja deň, pro-svi-tím-sia lú - di - je: Pá-scha, Ho-spód-ňa Pá - scha: ot

Soprano (S)
 Alto (A)
 Tenor (T)
 Bass (B)

smér - ti bo k zí - zni, i ot ze - mlí k ne-be - sí Chri - stós Boh nas pri - ve - dé, po -

Soprano (S)
 Alto (A)
 Tenor (T)
 Bass (B)

rit. *ff*
 -bíd - nu - ju po - jú - šči - ja.

1. 5. 2010