

ANTIFÓNY POVÝŠENIA SV. KRÍŽA

M. Škoviera

(karpatský rozspev)



Verše 1. antifóny

- 1 *Soli:* (T1, T2 a B, možnosť striedania hlasov - pri použití ♩ S1, S2 a A) *Ossia - solo* (T1)

Bože môj, Bože môj, prečo si ma o - pus - til? Slová môj-ho náreku sú ďaleko od toho, kto by ma za - chrá - nil.
Bo - že môj, vo - lám vo dne a ne - ču - ješ, vo - lám v no - ci a nenachá - dzam po - ko - ja.
A pred - sa si ty svä - tý, ty tró - niš na chvá - lach I - zra - e - la.
Slá - va Ot - cu i Synu i Sväté - mu Du - chu, i te - raz i vždy - cky i na veky ve - cov. A - men.

Refrén 1. antifóny (4x)

(Tutti) Na prí - ho - vor Bo - ho - ro - dič - ky, Spa - si - te - l'u, spas nás.
rit.

nasleduje: Malá ektézia

Verše 2. antifóny

- 1 *Soli:* (T1, T2 a B, možnosť striedania hlasov - pri použití ♩ S1, S2 a A) *Ossia - solo* (T1)

Prečo si nás, Bože, tak cel-kom za - vr - hol, a prečo si hne - vom zahorel proti ovciam tvo - jej pa - stvi - ny.
Pa - mä - taj na svoj ľud, kto - rý je tvoj od - pr - vo - ti.

3

Vy-kú-pil si výhonok svoj-ho de-dič-stva,
vrch Si-on na kto-rom pre-bý-vaš.

Refrén 2. antifóny (3x)

(Tutti) Spas nás Sy-nu Bo-zí, za nás u-križovaný, te-be spie-va-me: A-le-lu-ja.

rit.
nasleduje:
Sláva ... / Jednorodený ...
a Malá ekténia

Verše 3. antifóny — len v deň sviatku

1 Solo:

Pán kra-lu-je, tras-te sa ná-ro-dy, tró-ni nad Che-rub-mi, chvej sa zem.

2

Veľ-ký je Pán na Si-o-ne a vy-vý-sé-ný nad všet-ky ná-ro-dy.

3

O-sla-vuj-te je-ho me-no ú-žas-né, le-bo je svä-te.

Refrén 3. antifóny = tropár Povýšenia sv. Kríža (3x)

v ostatné dni sviatku až do jeho odovzdania:

Verše 3. antifóny = verše 3. všednodennej antifóny

Refrén 3. antifóny = refrén 2. antifóny sviatku (... za nás ukrižovaný, ...)