

# Милость мира. Свят. Пребе поем.

3. М. Виноградова.

4. Іером. Віктора.

Moderato maestoso.

М. Виноградова.

СОПРАН.

Musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The score consists of four staves. The first three voices (Soprano, Alto, Tenor) sing the same melody in unison, while the Bass provides harmonic support. The vocal parts are written in common time with quarter notes. The lyrics are repeated three times. The vocal range for the soprano is approximately C4 to G5, alto from A3 to E5, tenor from B3 to F5, and bass from C3 to G4.

Ми-лость ми-ра, жер-тву хва-ле- ни - я.

Ми-лость ми-ра, жер-тву хва-ле- ни - я.

Ми-лость ми-ра, жер-тву хва-ле- ни - я.

3.

АЛЬТ.

ТЕНОР.

БАС.

Musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The score consists of four staves. The first three voices (Soprano, Alto, Tenor) sing the same melody in unison, while the Bass provides harmonic support. The vocal parts are written in common time with quarter notes. The lyrics are repeated three times. The vocal range for the soprano is approximately C4 to G5, alto from A3 to E5, tenor from B3 to F5, and bass from C3 to G4. Dynamic markings include *p* (piano) and *j* (junctio).

*p* J со ду- хом тво- ім.      J- ма-ми ко Го-спо-ду.

*p* J со ду- хом тво- ім.      J- ма-ми ко Го-спо-ду.

*p* J со ду- хом тво- ім.      J- ма-ми ко Го-спо-ду.

Р До-стой-но и пра-вед-но есть по-кла-ни-ти-ся От-

Р До-стой-но и пра-вед-но есть по-кла-ни-ти-ся От-

Р До-стой-но и пра-вед-но есть по-кла-ни-ти-ся От-

Р До-стой-но и

цу і Си-ну і Свя-то-му Ду-ху, *mf* Тро-й-ци е-ди-но сущ-ній,

цу і Си-ну і Свя-то-му Ду-ху, *mf* Тро-й-ци е-ди-но сущ-ній,

цу і Си-ну і Свя-то-му Ду-ху, *mf* Тро-й-ци е-ди-но сущ-ній,

*Скоро.*

и не-раз-діль *f* Свят, свят, свят Го-сподь Са-ва-

и не-раз-діль *f* Свят, свят, свят Го-сподь Са-ва-

и не-раз-діль *f* Свят, свят, свят Го-сподь Са-ва-

офт, іс- полнь не-бо зем-ля сла-ви тво-е-

офт, іс- полнь не-бо зем-ля сла-ви тво-е-

офт, іс- полнь не-бо зем-ля сла-ви тво-е-

я: о сан на ввишних.  
 Р бла. госло.  
 я: о сан на ввишних.  
 Р бла. госло.  
 я: о сан на ввишних, Р бла. госло.  
 Р

*cresc.*  
  
 вен гря дий во и мя го спод не, о сан на  
 вен гря дий во и мя го спод не, о сан на  
 вен гря дий во и мя го спод не, о сан на  
 Р

ввиш них. Р А мінь. А мінь.  
 ввиш них. Р А мінь. А мінь.  
 ввиш них. Р А мінь. А мінь.  
 Р

*Adagio.*  
  
 Р Тебе по ем, тебе благо сло вим, тебе благо да рим  
 Р Тебе по ем, тебе благо сло вим, тебе благо да рим  
 Р Тебе по ем, тебе благо сло вим, тебе благо да рим  
 Р

Go - спо - ди. i мо - лим - ти - ся Bo - .  
 Go - спо - ди. i мо - лим - ти - ся bo - .  
 Go - спо - ди, i мо - лим - ти - ся Bo - .  
 PP i P mo - lim. ti. sa

же р наш. i мо - лим - ти - ся Bo - же наш.  
 же р наш, i мо - лим - ти - ся Bo - же наш.  
 же р наш. i мо - лим - ти - ся Bo : же наш.

Andante maestoso.

лером. Виктора.

4.

p Mi - лость ми - ра жер - тву хва - ле - ни - я.  
 p Mi - лость ми - ра жер - тву хва - ле - ни - я.  
 p Mi - лость ми - ра жер - тву хва - ле - ни - я.

J со ду - хом тво - им. J - ма - ми ко Го - спо - ду.  
 J со ду - хом тво - им. J - ма - ми ко Го - спо - ду.  
 J со ду - хом тво - им. J - ма - ми ко Го - спо - ду.

3

р Достой - - но, до - стой - - но и пра -  
 р Достой - - но, до - стой - - но и пра -  
 р Достой - - но, до - стой - - но и пра -  
 р

- ведно есть, и пра-ведно есть. покла-ния-ти-ся От-  
 - ведно есть, пра-ведно есть, покла-ния-ти-ся От-  
 - ведно есть, пра-ведно есть, покла-ния-ти-ся От-

цу, от- цу и Си- ну, и Свя- то- му  
 цу, от- цу и Си- ну, и Свя- то- му  
 цу, от- цу и Си- ну, и Свя- то- му

ду - - ху, Тро- и- ці е - ди - но. сущній,  
 ду - - ху, Тро- и- ці е - ди - но. сущній,  
 ду - - ху, Тро- и- ці е - ди - но. сущній,

не - раз - діль ній.

не - раз - діль ній.

не - раз - діль ній.

Свят, свят, свят, Го. сподь Са.ва- осфт, іс. полнь

Свят, свят, свят, Го. сподь Са.ва- осфт, іс. полнь

Свят, свят, свят, Го. сподь Са.ва- осфт, іс. полнь

не - бо и зем - ля слави твоє - я: о-

не - бо и зем - ля слави твоє - я: о-

не - бо и зем - ля слави твоє - я: о-

сан - на ввиш - них.

сан - на ввиш - них.

сан - на ввиш - них.

благосло - вен гря -  
бла - го - сло - вен

о. сан - - на  
 дий во і - мя го - спод - - не, о. сан - - на  
 о. сан - - на

в виши  
них.  
р А  
мінь.  
 в виши  
них.  
р А  
мінь.  
 в виши  
них.  
р А  
мінь.

А  
мінь.  
р Те - бе  
по-  
 А  
мінь.  
р Те - бе  
по-  
 А  
мінь.  
р Те - бе  
по-

бм, те бе благосло - вим, р те - бі благо-да-  
 бм, те бе благосло - вим, р те - бі благо-да-  
 бм, те - бе благосло - вим, р те - бі благо-да-

Musical score for voice and piano. The vocal part is in soprano C-clef, common time, key signature of three sharps. The piano part is in bass F-clef, common time, key signature of three sharps. The vocal line consists of four staves of music, each with lyrics in Russian. The lyrics are: "Го спо ди, рим мо лим-ти-", repeated three times. The piano part has dynamic markings *p* and *p*.

Го спо ди, рим мо лим-ти-  
Го спо ди, рим мо лим-ти-  
Го спо ди, рим мо лим-ти-

Continuation of the musical score. The vocal part continues with four staves of music, each with lyrics in Russian: "ся, бо же, бо же, наш." The piano part has dynamic markings *p*, *p*, *p*, and *pp*.

ся, бо же, бо же, наш.  
ся, бо же, бо же, наш.  
ся, бо же, бо же, наш.